

# Školní knihovna

ZŠ T. G. Masaryka Praha 7, Ortenovo náměstí 34

## NOVINKY BŘEZEN 2024



**KNIHOBUDKA**



# BŘEZEN 2024:

V březnu jsme do naší školní knihovny zařadili překrásné tituly zaměřené na architekturu, umění a příběhy staveb, které zaujmou jak děti, tak rodiče.

V knize Pavlíny Pitrové *Hurá do galerie* se dozvíme jak vznikají obrazy a sochy, čím a na co se maluje a jaké další výtvarné techniky existují. Provézet nás budou veselé ilustrace, díky nimž si pojmy ze světa výtvarného umění snadno zapamatujeme. Nechybí ani výtvarné aktivity a mapa významných galerií v České republice a Evropě.

Knihla Michaela Třeštíka *Umění vnímat umění pro děti a rodiče* je průpravou ke kladnému vztahu k umění a ukáže nám například, že není důležité hned vědět, kdo a kdy daný obraz namaloval, ale je důležité například vědět, proč je třeba zvláště rozmazaný.

Přejeme hezké čtení!



# Provozní doba školní knihovny:

Pondělí	12.00 – 15.30
Úterý	12.00 – 15.00
Středa	12.00 – 15.30
Čtvrtek	12.00 – 15.00
Pátek	zavřeno

Změna provozní doby knihovny vyhrazena.

Veškeré dotazy, návrhy a žádosti o prodloužení výpůjční doby zasílejte na [hanzikova@zstgm7.cz](mailto:hanzikova@zstgm7.cz)



# Výpůjční doba, vrácení knih:

Výpůjční doba je 30 dní. Je možné si půjčit maximálně dvě knížky najednou. Výpůjční dobu je možné po domluvě prodloužit, pokud kniha není rezervována jiným čtenářem.

Moc děkuji všem žákům i rodičům, kteří využívají možnost prodloužení výpůjční doby e-mailem 😊

Některé tituly jsou pro žáky k dispozici pouze prezenčně, zejména odborné slovníky, komiksy, manga komiksy a také tituly vysoké hodnoty.

Děkuji za pochopení,  
Caroline Hanzíková



# Seznam novinek březem 2024:

**Bird, M.:** Van Goghova hvězdná noc

**Horák, O., Franta, J.:** Proč obrazy nepotřebují názvy

**Pitrová, P.:** Hurá do galerie

**Sekaninová, Š.:** Příběhy staveb

**Třeštík, M.:** Umění vnímat umění pro děti a rodiče

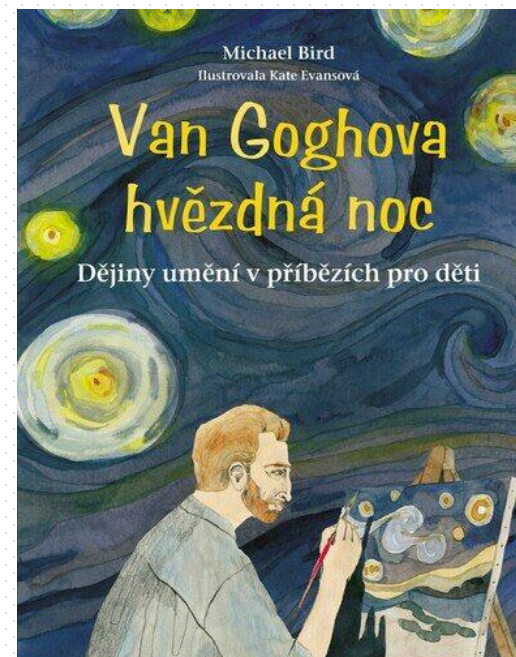
**Třeštík, M.:** Umění vnímat architekturu pro děti a rodiče



# Van Goghova hvězdná noc

Bird, M.

Kdo ti nejlépe představí umělecké dílo? Muzeum? Tam je to samé nesahej, nesmíš a pozorně čti popisky. Když se ale do vylíčení vzniku těch nejlepších kousků z historie umění pustí samotní tvůrci, modelové, obrazy, sochy... Vyprav se na vzrušující cestu po stopách umění! Projdi se po pravěké jeskyni. Seznam se s půvabnou královnou Nefertiti. Nebo si třeba pohlad' hranostaje z obrazu Leonarda da Vinciho či oslav narozeniny s Marcem Chagallem.  
(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)

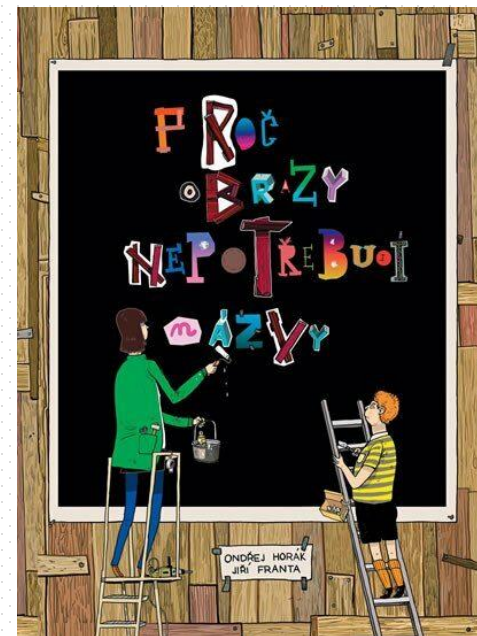


# Proč obrazy nepotřebují názvy

Horák, O., Franta, J.

Kolik je na světě originálů, co všechno změnil černý čtverec a proč by někdo kradl pisoár? Na takové a mnohé další otázky nabízí odpověď tato vizuálně hravá kniha o moderním umění. Publikace poprvé představuje nejvýznamnější období historie výtvarného umění snadno pochopitelnou a zábavnou formou, která zaujme jak děti, tak jejich rodiče. Malí i velcí čtenáři se mohou dozvědět, jaký je rozdíl mezi galerií a muzeem nebo co je to aukce a depozitář. V knize naleznou navíc napínavý detektivní příběh v komiksově podobě a obrazový rejstřík slavných umělců a jejich děl.

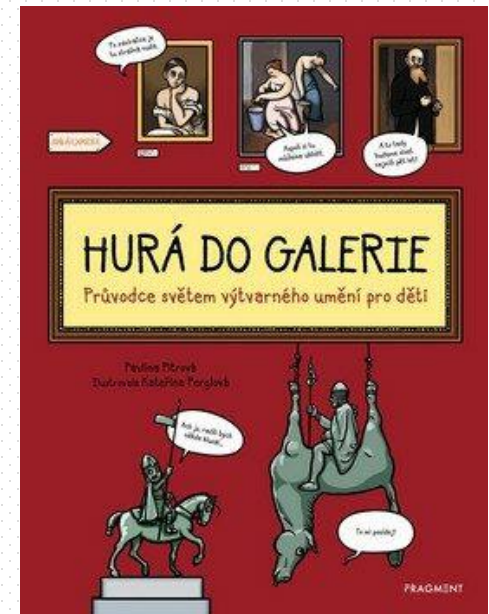
(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)



# Hurá do galerie

Pitrová, P.

Co je to galerie? K čemu slouží? Co v ní můžete vidět? Jak vznikají obrazy a sochy? Čím a na co se maluje a jaké další výtvarné techniky existují? Nejen to se dozvíte, když se s námi vydáte na poznávací výlet do světa výtvarného umění. Cesta povede napříč staletími i uměleckými styly. Provázet vás budou veselé ilustrace, díky nimž si pojmy ze světa výtvarného umění snadno zapamatujete. Seznámíte se s nejvýznamnějšími díly historie a umělci, kteří je vytvořili. Nechybí výtvarné aktivity, díky kterým se i z vás stanou experti na umění, nebo dokonce samotní umělci! Bonus! Mapa významných galerií v České republice a Evropě.  
(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)



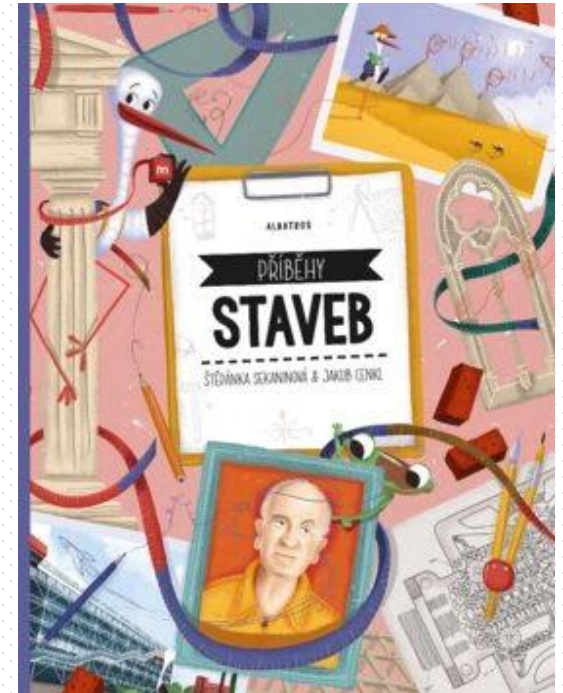


# Příběhy staveb

Sekaninová, Š.

Domy jako košíky, nejvyšší věže, velkolepé chrámy, designové vily či visuté mosty, to vše a ještě spousta dalších významných i kuriózních objektů čeká na každého, kdo se s čápem Filipem a jeho kamarádem žabákem Skokem vydá na cestu do tajů architektury. Přidáte se k nim? Dobrodružství mezi stavebními styly právě začíná.

(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)



# Umění vnímat architekturu pro děti a rodiče

Třeštík, M.

Albert Einstein kdysi řekl: „Pokud to neumíš jednoduše vysvětlit, tak tomu dostatečně nerozumíš.“ Michael Třeštík se v architektuře skutečně vyzná, a proto dovede jednoduše i s nadhledem vysvětlit její historické, stylové a technické souvislosti – od Stonehenge až po moderní stavby. Radí, jak o architektuře přemýšlet, čeho si na ní všímat, o čem pochybovat a nad čím žasnout. A svým osobitým pohledem zaujme jak děti, tak více či méně poučené dospělé.

(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)



# Umění vnímat umění pro děti a rodiče

Třešník, M.

Kniha je určena těm, kteří si chtějí s dětmi povídat o výtvarném umění. Naučit je dívat se na obrazy a sochy bezprostředně, bez přehnaného respektu i strachu z neporozumění. Aby si z každého setkání s výtvarným dílem dítě odneslo to, co si odnést může a dovede. Není důležité, aby hned vědělo, kdo a kdy daný obraz namaloval, je důležité, aby vědělo, proč je třeba zvláště rozmazaný. Kniha je průpravou ke kladnému vztahu k umění.

(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)

