

Školní knihovna

ZŠ T. G. Masaryka Praha 7, Ortenovo náměstí 34

NOVINKY LEDEN 2024



KNIHOBUDKA



LEDEN 2024:

Nový rok 2024 společně přivítáme dalšími tituly, které jsme získali díky soutěži PB.

V lednu na naše mladší čtenáře čekají další díly z oblíbené série Dědečku, vyprávěj autora Ladislava Špačka. Tentokrát se dozvíme spoustu zajímavostí o Česku a Praze. Také se můžeme těšit na originální pohádky Arnošta Goldflama a Bajky Barda Beedleho autorky série knih o Harrym Potterovi, J. K. Rowlingové.

Na naše starší čtenáře čeká strhující příběh Hana, který vychází ze skutečných událostí, hororový román Les sebevrahů či Šikmý kostel Karin Lednické. Do našeho Anglického koutku také přibyl příběh o dospívání The Perks of Being a Wallflower (Ten, kdo stojí v koutě) autora Stephena Chboského.

V 1. patře také vznikla již druhá knihobudka, kam děti mohou nosit knihy a hry, které už nepotřebují, a mohou tak udělat radost někomu dalšímu. Za všechny příspěvky moc děkujeme.

Přejeme hezké čtení!



Provozní doba školní knihovny:

Pondělí	12.00 – 15.30
Úterý	12.00 – 15.00
Středa	12.00 – 15.30
Čtvrtek	12.00 – 15.00
Pátek	zavřeno

Změna provozní doby knihovny vyhrazena.

Veškeré dotazy, návrhy a žádosti o prodloužení výpůjční doby zasílejte na hanzikova@zstgm7.cz



Výpůjční doba, vrácení knih:

Výpůjční doba je 30 dní. Je možné si půjčit maximálně dvě knížky najednou. Výpůjční dobu je možné po domluvě prodloužit, pokud kniha není rezervována jiným čtenářem.

Moc děkuji všem žákům i rodičům, kteří využívají možnost prodloužení výpůjční doby e-mailem 😊

Některé tituly jsou pro žáky k dispozici pouze prezenčně, zejména odborné slovníky, komiksy, manga komiksy a také tituly vysoké hodnoty.

Děkuji za pochopení,
Caroline Hanzíková



Seznam novinek leden 2024:

Mladší čtenáři:

Špaček, L.: Dědečku, vyprávěj o Česku

Špacek, L.: Dědečku, vyprávěj o Praze

Goldflam, A.: Tatínek není k zahození

Griffiths, A.: Ztřeštěný dům na stromě – 20 pater

Kinney, J.: Strašidelné historky báječného kamaráda Rowleyho Jeffersona

Rowling, J. K.: Bajky Barda Beedleho

Starší čtenáři:

Marshall, A.: Už zase skáču přes kaluže

Lednická, K.: Šikmý kostel

Mornštajnová, A.: Hana

Bates, J.: Les sebevrahů

Chbosky, S.: The Perks of Being a Wallflower

Poezie:

Malý, R., Špinková, M.: Kdesi pod nebesy

Skácel, J., Čapek, J.: Proč ten ptáček z větve nepadne



Dědečku, vyprávěj o Česku

Špaček, L.

Knížka Dědečku, vyprávěj o Česku je volným pokračováním série předchozích čtyř knih o dědečkovi a jeho vnučce Viktorce. Trpělivý a laskavý dědeček tentokrát projíždí s Viktorkou naší zemí a vypráví jí o pamětihodnostech, přírodních krásách i slavných osobnostech našich kulturních dějin. Viktorka už zná leccos ze školy i z dřívějších cest, přesto má stále co objevovat. Vyprávějí si s dědečkem o úsvitu našich dějin, o významných panovnících Českého království, o tom, jak lidé dříve žili a kolik úsilí museli vynaložit, abychom my dnes mohli žít v bezpečí a pohodlí. Pro velký úspěch stejné koncepce předchozích děl je knížka doplněna o CD, jež načetl sám Ladislav Špaček.

(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)



Dědečku, vyprávěj o Praze

Špaček, L.

Knížka Dědečku, vyprávěj o Praze navazuje na ucelenou řadu knih o laskavém dědečkovi a jeho zvědavé vnučce Viktorce. Tentokrát se vydáme na procházku Prahou, budeme se seznamovat s jejími památkami, uličkami, romantickými zákoutími, významnými budovami, ale i s důležitými pamětihodnostmi hlavního města. Dědeček vypráví Viktorce a jejím kamarádům o našich dějinách, jak těch nejstarších, tak i nejnovějších. Viktorka a její kamarádi poznávají, co utvářelo náš národní život, jakých tradic si máme vážit, jaké oběti museli naši předkové přinést za naši svobodu a šťastnou současnost. Společně poznávají všechny čtvrtě historické Prahy: Staré Město, Malou Stranu, Nové Město a Hradčany s Pražským hradem. Dědečkovo vyprávění není jen historickým výkladem, je oživováno pověstmi, příběhy, seznamuje s důležitými osobnostmi našich dějin, s místy a událostmi, které by každý měl znát. Stejně jako u předchozích dílů tato kniha rodičům usnadňuje úkol předat dětem to nejdůležitější, co by měly vědět o naší minulosti.

(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)

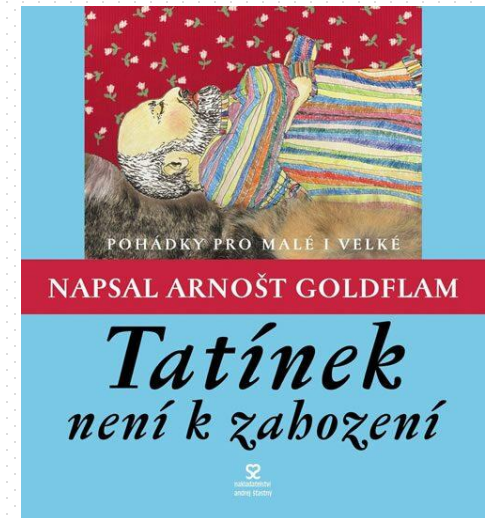


Tatínek není k zahození

Goldflam, A.

Kniha originálních pohádek pro malé i velké od známého divadelníka a spisovatele. Stejně originální je i jejich hrdina - tatínek, který dokáže vyřešit kdejakou šlamastiku. Pohádky jsou věnovány dětem, ale taky všem tatínkům, aby se mohli chlubit hrdinskými činy a vylepšili si tak svou někdy trochu pošramocenou pověst. Kniha získala cenu Magnesia LITERA 2005 za nejlepší knihu pro děti a mládež.

(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)



Ztřeštěný dům na stromě

26 pater

Griffiths, A., Denton, T.

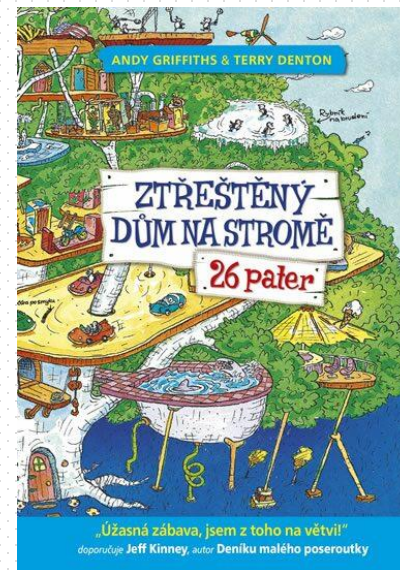
Pokračování úspěšného světového bestselleru.

Andy a Terry se rozhodli trochu rozšířit svůj dům na stromě a přidali dalších třináct zbrusu nových pater, například:

- autodrom,
- skate rampu (s nebezpečím pádu do krokodýlí jámy),
- arénu na zápasy v bahně,
- antigravitační komoru,
- zmrzlinového robota jménem Ledoruký Edvard,
- Labyrint zkázy - bludiště tak strašně složité, že se z něj ještě nikdy NIKDO nedostal.

Zbývá jim vyřešit jeden drobný problém s děsně našťvanými piráty...

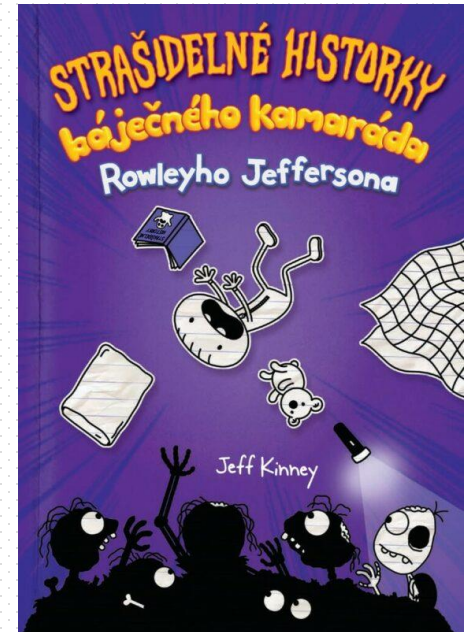
(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)



Strašidelné historky báječného kamaráda Rowleyho Jeffersona

Kinney, J.

Popadněte baterku, schovejte se pod peřinu a vydejte se do strašidelného světa, který vznikl v bujné fantazii Rowleyho Jeffersona! V těchto legračně děsivých příbězích potkáte zombíky, upíry, duchy a spoustu dalších příšer. Rowleyho strašidelné historky vás možná rozesmějou, ale buďte ve střehu – možná nakonec budete chtít usínat s rozsvícenou lampičkou!
(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)

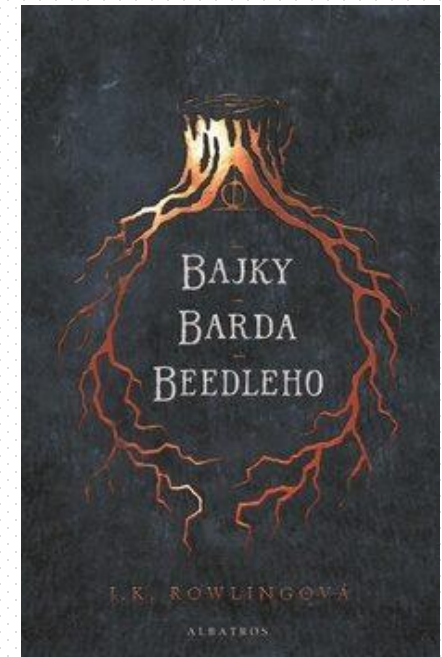


Bajky Barda Beedleho

Rowling, J. K.

Pohádky, které jsou každému kouzelnickému dítěti čteny na dobrou noc. Pohádky, které Hermioně odkázal Albus Brumbál. A také pohádky, které si Harry Potter málem přečetl příliš pozdě – právě v nich totiž objevil důležitou informaci, která mu nakonec zachránila život v boji tváří v tvář nejstrašnějšímu černokněžníkovi všech dob – lordu Voldemortovi.

(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)



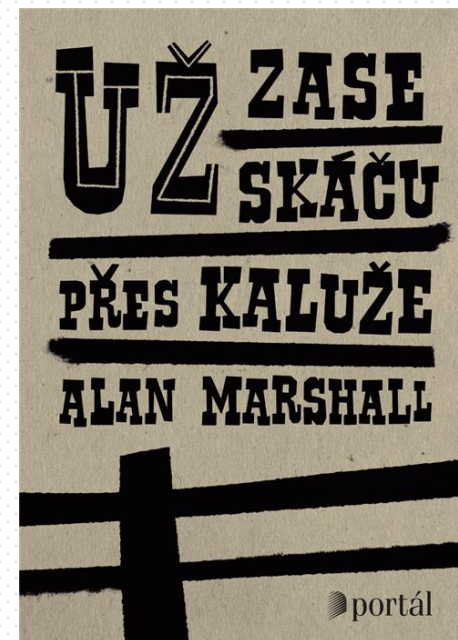
Už zase skáču přes kaluže

Marshall, A.

Příběh malého Alana už dodal sílu a povzbuzení v nelehkých situacích mnoha generacím českých čtenářů. Však také vychází už poněkolidáté a byl podle něho natočen i film. Biografické vzpomínky z dětství autora, které prožil na australském venkově, se okamžitě staly bestsellerem. Když Alan onemocní dětskou obrnou a ochrne, je operován a postupně se pokouší navrátit do běžného života, přestože má obě nohy téměř bez citu a musí chodit o berlích. Díky pevné vůli, optimismu a podpoře milujících rodičů se mu to do velké míry podaří a může prožívat podobné dětství jako zdravé děti, včetně klučičích pranic, toulek buší, plavání a ježdění na koni. Kniha je pozoruhodná i barvitým líčením množství rázovitých postaviček komentovaných z pohledu malého chlapce.

Alan Marshall je autorem většího počtu povídkových sbírek a románů z australského venkova.

(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)



Šikmý kostel

Lednická, K.

Zatímco ve zbytku nově vzniklého Československa nastávají zlaté časy, v Karvinné - jak se nyní město jmenuje - se stále velmi silně projevují důsledky předešlého dramatického dění. Prosakují do všech oblastí života. Ne vždy v dobrém. I přesto lze říct, že dvacátá léta jsou pro obyvatele města relativní selankou, dobou významných společenských změn a hospodářského rozmachu. Nastupující generace se může těšit výsadám, které byly v nedávné minulosti nedosažitelné, a začínají se před ní rozprostírat dříve netušené možnosti. Klíčí naděje však rázně ukončí hospodářská krize a vzápětí po ní opětovný vzestup nacionalistických nálad. Napětí ve společnosti stoupá a rodiny našich hrdinů rozštěpují rozdílné názory: zatímco jedni se nadcházející hrozby obávají nebo mezi prvními nesou její ničivé důsledky, jiní probíhající změny vítají jako šanci k odčinění utrpených křivd. Smršť událostí po nástupu německé okupace však nakonec smete všechny, protože v tomto regionu i druhá světová válka probíhala dosti jinak než ledaskde jinde. Příběh je také tentokrát vystavěn na skutečných událostech a čtenář s překvapením zjišťuje, že mnohé z toho, co se ve druhém díle Šikmého kostela odehrává, zůstávalo po dlouhá desetiletí skryto ve třinácté komnatě dějin. (Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)



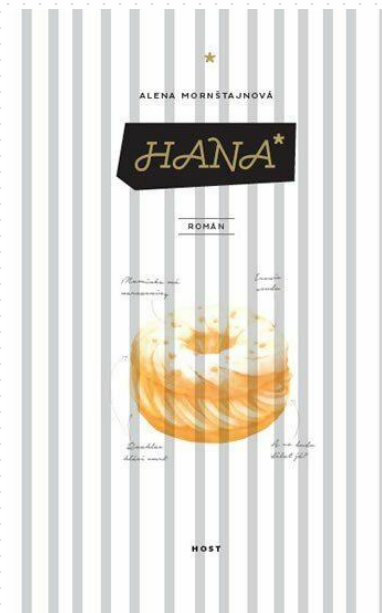
Hana

Mornštajnová, A.

Existuje-li něco, co prověřuje opravdovost lidského života, pak je to utrpení. A existuje-li něco, co život znehodnocuje, pak je to utrpení, které člověk působí jiným. Jenže co když je přesto nevinný? Co když je to všechno jen shoda okolností a člověk je pouze bezmocným nástrojem osudu?

Je zima roku 1954 a devítiletá Mira se přes zákaz rodičů vypraví k řece jezdit na ledových krách. Spadne do vody, čímž se její neposlušnost prozradí, a je za to potrestána tím, že na rodinné oslavě nedostane zákusek. Nevinná příhoda z dětství však pro Miru znamená zásadní životní zvrát. Následuje tragédie, která ji na dlouhá léta připoutá k nemluvné a depresivní tetě Haně a odhalí pohnutou rodinnou historii, jež nadále popluje s proudem jejího života jako ledová kra. Příběh, který vychází ze skutečných událostí, popisuje Alena Mornštajnová ve strhujícím tempu a se smyslem pro dramatickост, až má čtenář pocit, že sleduje napínavý film. Zůstává jen otázka, zda se kra osudu nakonec přece jen rozpustí...

(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)

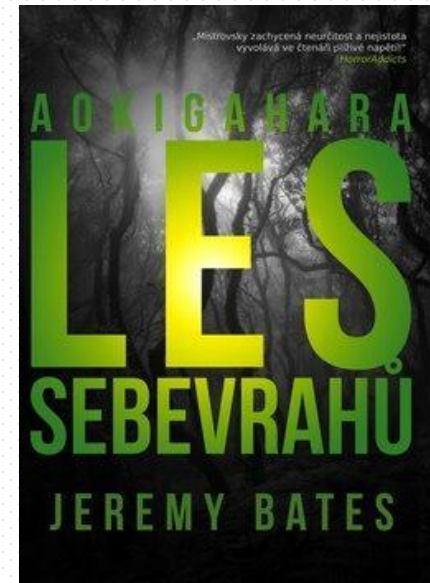


Les sebevrahů

Bates, J.

Strhující hororový román, ve kterém se jednoduchá exkurze do míst, kde „údajně“ straší, promění v noční můru, když lidé začnou umírat nápadně nepřírozeným způsobem. Nikdo si není jistý tím, zda neviditelný padouch je člověk, nebo zjevení, či zda jsou prostě oběťmi nešťastných okolností.

(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)

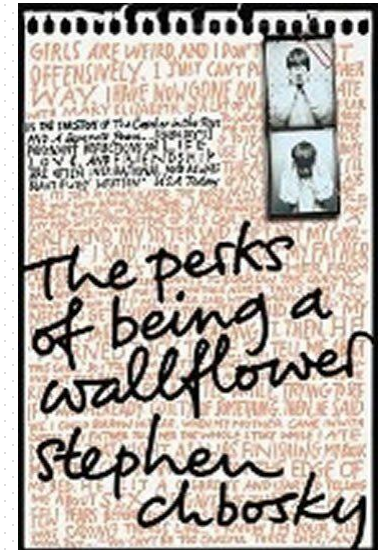


The Perks of Being a Wallflower

Chbosky, S.

Charlie is a freshman. And while he's not the biggest geek in the school, he is by no means popular. Shy, introspective, intelligent beyond his years yet socially awkward, he is a wallflower, caught between trying to live his life and trying to run from it. Charlie is attempting to navigate his way through uncharted territory: the world of first dates and mixed tapes, family dramas and new friends; the world of sex, drugs, and *The Rocky Horror Picture Show*, when all one requires is that perfect song on that perfect drive to feel infinite. But Charlie can't stay on the sideline forever. Standing on the fringes of life offers a unique perspective. But there comes a time to see what it looks like from the dance floor. *The Perks of Being a Wallflower* is a deeply affecting coming-of-age story that will spirit you back to those wild and poignant roller-coaster days known as growing up.

(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)

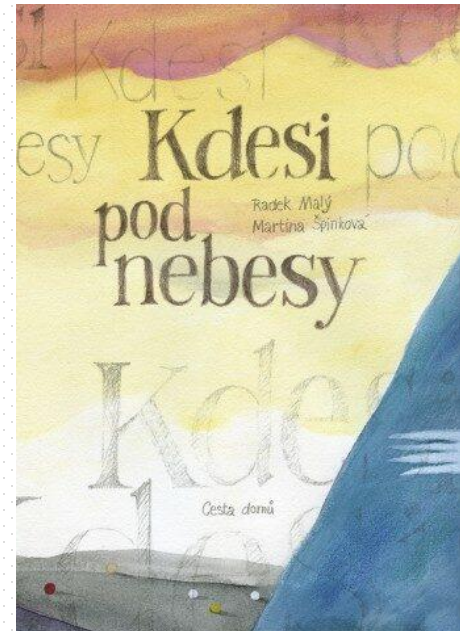


Kdesi pod nebesy

Malý, R., Špinková, M.

Drobná luxusní publikace s básněmi Radka Malého a ilustracemi Martiny Špinkové je postavená na kontrastu hravosti slov a vážných témat našeho života - stesku, naděje, zoufalství, krásy, konečnosti, prchavosti.

(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)



Proč ten ptáček z větve nepadne

Skácel, J., Čapek, J.

Básnická knížka, kterou Jan Skácel napsal ke kresbám zvířat Josefa Čapka. „Snad měly kdysi pobavit malířovu dceru Alenku, snad byly zamýšleny pro případné ilustrační použití – nevíme. Víme však, že teprve básníková volba a slovní ilustrace učinila z opuštěné hromádky jednotlivých kreseb skutečný cyklus s vlastním posláním a tím je zachránila pro budoucnost.“

(J. Opelík) Jan Skácel (1922–1989), lyrický básník dotýkající se v citlivých verších peříček ptáků a smutku studánek stejně jako nitra člověka či tajemné hloubky vesmíru nezapomněl ve své tvorbě ani na dětské čtenáře, jak dokládají jeho knížky Jak šel brousek na vandr (1961), Pohádka o velikém samovarů (1961), Uspávanky (1964), Kam odešly laně (1985) a Proč ten ptáček z větve nepadne (1988). Poslední dvě knížky básniček pro děti napsal Jan Skácel přímo ke kresbám Josefa Čapka.

(Zdroj textu: knihydobrovsky.cz)

